

Ausstellung
Verschlüsselte Botschaften
Russische Künstler zur Politik ihres Landes



Vladislav Gutsevich, *Pansionat (Erholungsheim)*, 1989, Öl/LW, 74 x 93 cm

Vernissage: 09.07.2020, 18h-20h

Vladislav Gutsevichs Bild 'Pansionat' zeigt vordergründig eine poetische, 'sonnenüberflutete' Krim mit einem Palazzo als Erholungsheim. Die einzelnen Sujets - Sonne, Schwäne, Fliegenpilz und das kleine Bänklein - sind jedoch symbolisch aufgeladen und bilden verschlüsselte Botschaften, welche von vielen Russen verstanden wurden. Die Ausstellung zeigt im Weiteren Werke von russischen Künstlern wie:

Sergei Anufriev, Babakan Badalov - Babi, Sergei Bugaev - Afrika, Aleksandra Dementieva, Yuri Leiderman, Vladislav Mamyshev - Monroe, Dmitri Prigov, Timur Novikov, und weiteren.

Diesen Künstlern gelang es, auf fantasievolle Weise, das politische Klima ihrer Zeit zu kommentieren. Offene Kritik war unerwünscht und konnte zur Verhaftung führen. Die Künstler verstanden es, humorvoll ihre Meinungen kundzutun. Ein beliebtes Sujet war der erwähnte Fliegenpilz: In der Ausstellung ist ein von *Vadim Ovchinnikov* gemalter Fliegenpilz zu sehen, dessen Sporen von der Verbreitung kritischer Ideen zeugen sollen. Auch benannte sich eine dissidente Künstlergruppe nach der Pilzart (,Mukhamor'). - Der Clou der Geschichte: Der Fliegenpilz war wegen seiner schönen Farben auf vielen sowjetischen Kinderspielplätzen anzutreffen! Damit sei nur ein Schlaglicht der Ausstellung genannt.



Dauer der Ausstellung

10. Juli - 25. Juli 2020
17. August - 30. September 2020

Öffnungszeiten

Mi/Do/Fr 15h – 18h
und gerne auf Vereinbarung